



8. Пропорции- это:

- а) равенство двух отношений;
- б) несоответствие с чем-либо в количественном отношении;
- в) соотношение величин частей, составляющих одно целое.

9. Для камерной портретной скульптуры характерно:

- а) изображение приближенного портретного образа;
- б) изображение портретного образа всей постановкой фигуры, ее силуэтом и жестом, размещением его в пространстве.

10. Светотень - это:

- а) отражение света от поверхности одного предмета в затенённой части другого;
- б) тень, уходящая в глубину;
- в) способ передачи объёма предмета с помощью теней и света.

11. При изображении сатирических образов человека необходимо чувство:

- а) меры;
- б) злорадства;
- в) правды;
- г) ненависти.

12. Роль цвета в портрете:

- а) помогает выявить конструкцию, подчеркнуть или скрыть форму, зрительно уменьшить или увеличить, сузить или растянуть форму;
- б) уничтожает монотонность, меняет зрительное восприятие;
- в) верны все варианты ответов.

Ответы выслать

socialnyj.pedagog.31@mail.ru

Почта:

4	Литература	Прочитать стр. 139-153, вопросы 1,2 письменно стр. 153 Почта: oksana.zobnina.1990@mail.ru
5	Русский	выучить разряды местоимений, задание в «Я класс», упр. 574. oksana.zobnina.1990@mail.ru